

**ҚАЗАҚСТАН РЕСПУБЛИКАСЫНЫҢ ҒЫЛЫМ ЖӘНЕ ЖОҒАРЫ БІЛІМ
МИНИСТРЛІГІ**

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РЕСПУБЛИКИ КАЗАХСТАН**



**М.Х. ДУЛАТИ АТЫНДАҒЫ
ТАРАЗ УНИВЕРСИТЕТІ**

**ТАРАЗСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ
им. М.Х. ДУЛАТИ**

«БЕКІТЕМІН»

Кабылдау комиссиясының төрағасы,
М.Х. Дулати атындағы

Тараз университетінің
Басқарма Төрағасы - Ректор

Байжуманов М.К.



» 06 2025 ж.

**В004 Бастапқы әскери дайындық мұғалімдерін даярлау
білім беру бағдарламалары тобы бойынша
шығармашылық емтиханды өткізу
БАҒДАРЛАМАСЫ**

ПРОГРАММА

**проведения творческого экзамена по группе образовательных программ
В004 Подготовка учителей начальной военной подготовки**

Тараз, 2025

Мазмұны/Содержание

1	Жалпы ережелер	3
	Общие положения	8
2	Шығармашылық емтиханды қабылдау тәртібі	3
	порядок приема творческих экзаменов	8
3	Шығармашылық емтиханды өткізу тәртібі	4
	Порядок проведения творческих экзаменов	9
4	Апелляцияны өткізу тәртібі	5
	Порядок проведения апелляции	10
5	Шығармашылық емтиханды бағалау критерийлері	5
	Критерии оценок творческих экзаменов	10
6	Келісу парағы	14
	Лист ознакомления	

1. Жалпы ережелер

Осы бағдарлама Қазақстан Республикасы Білім және ғылым министрінің «Жоғары білімнің білім беру бағдарламаларын іске асыратын білім беру ұйымдарына оқуға қабылдаудың үлгілік қағидаларын бекіту туралы» Қазақстан Республикасы Білім және ғылым министрінің 2018 ж. 31 қазандағы №600 бұйрығы *(өзгерістер мен толықтырулар)* енгізу туралы негізінде жасалынды.

Шығармашылық емтихан талапкерлердің шығармашылық қабілеттілігін және оқу бағдарламасын меңгерудегі шығармашылық бағыттарын тексеру болып табылады.

2. Шығармашылық емтиханды қабылдау тәртібі

Шығармашылық емтиханды ұйымдастыру және өткізу үшін университет Басқарма Төрағасы - Ректоры немесе оның міндетін атқарушы тұлғаның шешімімен емтиханды өткізу кезеңіне комиссия құрылады.

Комиссия құрамы тақ саннан тұрады және комиссия мүшелерінің көпшілік дауысымен комиссиясының төрағасы сайланады.

Шығармашылық емтихандарды өткізу білім бағдарламалары топтары бойынша Үлгілік қағидаларға сәйкес шығармашылық емтихан өткізілетін білім беру бағдарламалары топтарының тізбесіне сәйкес жүзеге асырылады.

Шығармашылық емтиханға тапсырушы талапкерлер қабылдау комиссиясына келесі құжаттарды тапсырады:

1) жалпы орта, немесе техникалық және кәсіптік, орта кәсіптік білімнен кейінгі білімі туралы құжатын (түпнұсқа);

2) 3 x 4 сантиметр көлеміндегі 2 фотосуреті;

3) жеке басын куәландыратын құжаттың көшірмесі;

4) ҰБТ сертификаты;

5) Спорттық атактармен (немесе) көрсеткіштерінің бірінің бар болуын растайтын құжаттың көшірмесін (бар болса) тапсырады. Денешынықтыру және спорт туралы бекітілген ҚР-ның заңының 35 бабының 1 тармағы.

Шығармашылық емтихан тапсыру үшін өтініштер қабылдау күнтізбелік жылғы **20 маусым мен 10 тамыз** аралығында жүзеге асырылады.

Шығармашылық емтихан күнтізбелік жылғы **7 шілде 15 тамыз** аралығында өткізіледі.

Жалпы орта, техникалық және кәсіптік немесе орта білімнен кейінгі шығармашылық дайындықты талап ететін жоғары білімнің білім беру бағдарламаларына түсуші талапкерлер **екі шығармашылық емтихан** тапсырады:

1-ші шығармашылық емтихан - «Спорт түрлері бойынша нормативтер»

2-ші шығармашылық емтихан - «Спорттық ойындар»

Жалпы орта немесе техникалық және кәсіптік, орта білімнен кейінгі білім туралы құжаты бар оқуға түсушілер үшін әр шығармашылық емтихан **50 балдық** жүйе бойынша бағаланады.

Қысқартылған оқыту мерзімдерін көздейтін жоғары білім кадрларын даярлаудың ұқсас бағыттары бойынша оқуға түсушілер үшін **«Спорт түрлері бойынша нормативтер»** бойынша бір шығармашылық емтихан тапсырады. Шығармашылық емтихан **50 балдық** жүйе бойынша бағаланады.

Шығармашылық емтиханның нәтижесі бойынша балдың ең төменгі саны **5 балдан** жоғары болса, олар сәтті тапсырды деп есептеледі.

3. Шығармашылық емтиханды өткізу тәртібі

Шығармашылық емтихандарды өткізу бағдарламаның талаптарына сай қабылдау комиссиясының жауапты хатшысымен және орынбасарымен, комиссия мүшелерімен, техникалық хатшылармен қамтамасыз етіледі. Емтихан өткізу кезінде, өткізу орнына бөгде адамдар жіберілмейді. Шығармашылық емтиханға талапкерлер кестеге сәйкес келуі қажет.

Шығармашылық емтихан кестесі (емтиханды өткізу нысаны, күні, уақыты, емтихан тапсыру орны, консультациялар) қабылдау комиссиясының төрағасы бекітеді және құжаттарды қабылдау басталғанға дейін кешіктірілмей талапкерлер назарына жеткізіледі.

Талапкерлер шығармашылық емтихан өткізілетін аудиторияға жеке басын куәландыратын құжатты көрсеткенде ғана жіберіледі.

Шығармашылық емтихан кезінде талапкерлерге өздерінің білімін және біліктілігін толық көрсетуге, тыныш жағдайда тапсыруға мүмкіндік беріледі.

Шығармашылық емтиханды өткізу кезінде талапкерге өздерімен бірге ұстауға және байланыс құралдарын пайдалануға тыйым салынады.

Шығармашылық емтиханды тапсырар кезде талапкерге нөмерлер беріледі, емтиханды тапсыру ережесі түсіндіріледі, шығармашылық емтиханның басталуы және аяқталу уақыты, және нәтижесін хабарландыру орны мен апелляция туралы жеткізіледі.

Шығармашылық емтиханды өткізу кезінде, талапкер төмендегідей талаптарды сақтауы тиіс:

1) тәртіпті сақтау және өз бетінше жұмыс істеу, емтихан қабылдаушымен және басқа тұлғалармен сөйлеспеуге тиіс.

2) емтихан өткізу орнынан кетпеу, басқа орынға барып қайта тұрмау қажет.

3) шығармашылық емтихан аяқталғанша емтихан қабылдаушының рұқсатынсыз кетіп қалмауға тиіс.

Ережені бұзған жағдайда талапкер емтихан орнынан шеттетіледі. Емтихан парақшасына не себептен шеттетілгендігі туралы жазылады және емтихан қабылдаушының қолы қойылады.

Егерде талапкер себепті жағдаймен емтиханға кешігіп қалса немесе келмесе, жазбаша өтінішін және себепті жағдай құжаттарын тапсырғаннан кейін ректордың рұқсатымен басқа күндері бекітілген кестеге сәйкес тапсыра алады.

Шығармашылық емтиханға себепті жағдаймен келмей қалу себептері:

1) талапкердің ауырып қалуы (емдеу мекемесінің мөрі басылған анықтаманы тапсыру);

2) кездейсоқ жағдай немесе жол-көлік оқиғасы (кездейсоқ жағдай немесе жол-көлік оқиғасы тіркелгені туралы мемлекеттік мекеменің анықтамасының болуы)

3) жақын туыстарының қайтыс болуы (әке-шешесі, жұбайы, балалары, ата-апасы, туған бауырлары және асырап алушы, асырап алған балалары (дәлелденетін анықтамамен)). Себепті жағдаймен емтиханға келмегендер, шығармашылық емтихан өткізу уақытында қосымша берілген күні тапсыра алады.

Себепсіз шығармашылық емтиханға келмеген талапкер, емтихан тапсыруға жіберілмейді.

Екінші мәрте қатысуға және шығармашылық емтиханды қайта тапсыруға рұқсат етілмейді.

Шығармашылық емтиханның өткізу қорытындысы бағалау тізбесіне енгізіліп, комиссияның жасаған хаттамасымен қабылдау комиссиясының жауапты хатшысына немесе оның орынбасарына нәтижесін хабарлау үшін өткізеді. Комиссияның хаттамасына төрағаның және қатысқан барлық комиссия мүшелерінің қолы қойылады.

Шығармашылық емтихан бейне немесе аудио жазбамен жабдықталған аудиторияларда (орындарда) өткізіледі.

Шығармашылық емтиханның нәтижелері емтихан өткізілген күні жарияланады.

Ескерту: Талапкердің өзінде болуы қажет:

- спорттық аяқ киім;
- жаздық спорттық форма.

Шығармашылық емтиханның біреуінен **5 балдан** төмен алған талапкер осы білім беру бағдарламасы бойынша жоғары оқу орнына түсе алмайды.

4. Апелляцияны өткізу тәртібі

Талаптарды сақтауды және шығармашылық емтихандарды бағалау кезіндегі даулы мәселелерді шешуді, емтихан өткізу кезеңінде шығармашылық емтиханды тапсырушы талапкерлердің құқығын қорғауды қамтамасыз ету мақсатында шығармашылық емтиханды өткізілу мерзімінде апелляциялық комиссия құрылады. Апелляциялық комиссияның төрағасы мен құрамы жоғары оқу орны ректорының бұйрығымен бекітіледі.

Апелляцияға өтінішті апелляциялық комиссия төрағасының атына шығармашылық емтихан тапсырған адам өзі тапсырады, шығармашылық емтихан нәтижесі жарияланғаннан кейін келесі күні сағат 13.00-ге дейін қабылданады, апелляциялық комиссия оны бір күн ішінде қарайды.

Апелляциялық комиссияның жұмысы төрағаның және комиссия мүшелерінің барлығының қолы қойылған хаттамамен ресімделеді.

5. Шығармашылық емтиханды бағалау критерийлері

В004 Бастапқы әскери дайындық мұғалімдерін даярлау білім беру бағдарламалары тобына түсетін жалпы орта, (орта жалпы) техникалық және кәсіптік, орта білімі бар талапкерлер екі шығармашылық емтихан тапсырады.

1-ші шығармашылық емтихан - «Спорт түрлері бойынша нормативтер»

2-ші шығармашылық емтихан - «Спорттық ойындар»

Емтиханның қорытынды балы **50 балл** және **5** нормативтік балл сомасының көрсеткішінен тұрады.

Қыздар мен ұлдарға нормативтер әртүрлі (кестелерде көрсетілген).

Нормативтік талаптар, талапкерлердің қуаттық дайындық (жылдамдық, күш қуаты, шымырлық және төзімділік) деңгейін анықтауға арналған.

Бірінші шығармашылық емтихан «Спорт түрлері бойынша нормативтер»

а) ер балалар үшін

№	Нормативтер	баллы								
		10»	9»	8»	7»	6»	5»	3»	2»	0»
1	Етбетінен жатып қолдарын жерге тіреу арқылы 1 минутта бұгу, жазу (рет)	0	0	8	0	5	0			5
2	Кермеде екі қолдың күшімен тартылу (рет)	8	2	0						2

Шығармашылық емтиханды өткізу бағдарламасы					Н 2-4.28-2024 20.12.2024				 DULATY UNIVERSITY Qazaqstan Respublikasy	
3	Қос сырықта екі қолды тіреп 1 минутта бүгу, жазу (рет)	5	8	5	0	5	0			5
4	100 м-ге жүгіру (сек)	3,0	3,6	4,6	6,7	8,2	0,2	1,2	2,2	22,2
5	Челнокті жүгіру (10×10) м (сек)	4,5	5,3	7,5	1,0	2,4	3,6	4,6	5,6	35,6

б) қыздар үшін

№	Нормативтер	баллы								
		«10»	«9»	«8»	«7»	«6»	«5»	«3»	«2»	«0»
1	Орнынан ұзындыққа секіру (м, см)	195	180	150	130	110	100	95	90	<90
2	Жату қалпынан 1 минутта кеудені еңкейту (рет)	54	49	37	31	21	15	10	5	<5
3	Етбетінен жатып 1 минутта қолды жерге тіреу арқылы бүгіу және жазу (рет)	20	15	10	8	5	3	2	2	0
4	100 м-ге жүгіру (сек)	16,1	16,6	18,5	20,8	21,0	22,5	23,5	24,5	>24,5
5	Челнокті жүгіру (10×10) м (сек)	31,0	32,0	35,6	37,1	37,5	38,5	39,5	40,5	>40,5

**Екінші шығармашылық емтихан
«Спорттық ойындар»**

а) ер балалар үшін

№	Нормативтер	балл								
		«10»	«9»	«8»	«7»	«6»	«5»	«3»	«2»	«0»
1	600 гр. гранатаны лақтыру, қашықтыққа (метр)	42	36	29	27	25	20	15	10	<10
2	Кермеде аяқты көтеру (рет)	24	16	10	8	6	4	3	2	<2
3	16 кг. кір тасын жұлқа көтеру: Салмақ дәрежесі 70 кг-ға дейін (рет)	53	45	40	30	20	5	10	5	<5
	Салмақ дәрежесі 70 кг-нан. жоғары (рет)	63	55	50	40	30	20	15	10	<10
4	400 м-ге жүгіру (мин.сек)	1.01,7	1.04,2	1.12,5	1.29,0	1.32,0	1.34,0	1.34,5	1.35,0	>1.35,0
5	Баскетбол добын нысанаға лақтыру (5 рет лақтырудан түскені)	8	7	6	5	4	3	2	1	0

б) қыздар үшін

№	Нормативтер	балл								
		«10»	«9»	«8»	«7»	«6»	«5»	«3»	«2»	«0»
1	Тізесін бүгіу (рет)	47	42	34	28	20	10	5	3	<3
2	Секіргішпен секіру (рет)	95	80	55	40	20	10	5	3	<3
3	Баскетбол добын нысанаға лақтыру (5 рет лақтырудан түскені)	8	7	6	5	4	3	2	1	0
4	Волейбол добын ойынға қосу (5 рет косудан - сәттісі)	8	7	6	5	4	3	2	1	0
5	Волейбол добын қабылдау (5 рет қабылдаудан - сәттісі)	8	7	6	5	4	3	2	1	0

**В004 Бастапқы әскери дайындық мұғалімдерін даярлау
білім беру бағдарламалары тобы бойынша**
(қысқартылған оқыту мерзімдерін көздейтін жоғары білімнің білім беру
бағдарламаларына оқуға түсетін талапкерлер үшін)

**Шығармашылық емтихан
«Спорт түрлері бойынша нормативтер»**

а) ер балалар үшін

№	Нормативтер	баллы				
		«7»	«6»	«4»	«3»	«0»
1	Етбетінен жатып қолдарын жерге тіреу арқылы 1 минутта бүгу, жазу (рет)	40	28	20	15	<5
2	Кермеде екі қолдың күшімен тартылу (рет)	6	4	3	2	<2
3	Қос сырықта екі қолды тіреп 1 минутта бүгу, жазу (рет)	15	10	8	5	<5
4	100 м-ге жүгіру (сек)	18,2	20,2	21,2	22,2	>22
5	Челнокті жүгіру (10×10) м (сек)	32,4	33,6	34,6	35,6	>35,6

б) қыздар үшін

№	Нормативтер	баллы				
		«7»	«6»	«4»	«3»	«0»
1	Орнынан ұзындыққа секіру (м, см)	180	150	130	110	<110
2	Жату қалпынан 1 минутта кеудені еңкейту (рет)	49	37	31	21	<21
3	Етбетінен жатып 1 минутта қолды жерге тіреу арқылы бүгіу және жазу (рет)	15	8	4	2	<2
4	100 м-ге жүгіру (сек)	16,6	18,5	20,8	21,0	>21,0
5	Челнокті жүгіру (10×10) м (сек)	32,0	35,6	37,1	37,5	>37,5

1. Общие положения

Настоящая программа разработана на основании «Типовых правил приема на обучение в организации образования, реализующие профессиональные учебные программы высшего образования» Утвержденной постановлением Правительства Республики Казахстан от Приказ Министра образования и науки Республики Казахстан от 31 октября 2018 года № 600. Сделано на основании внесения изменений (*изменений и дополнений*)

Творческим экзаменом является проверка творческих способностей абитуриентов и творческих направлений освоения учебной программы.

2. Порядок приема творческих экзаменов

Для организации и проведения творческого экзамена по решению Председателя правления - Ректора университета или лицом, исполняющим его обязанности, на период проведения экзамена создается комиссия. Комиссия состоит из нечетного количества, и большинством голосов из числа членов комиссии избирается председатель комиссии.

Проведение творческих экзаменов осуществляется по группам образовательных программ, в соответствии с Перечнем групп образовательных программ, по которым проводятся творческие экзамены согласно приложению к настоящим Типовым правилам.

Абитуриенты, сдавшие творческие экзамены, сдают в приемную комиссию следующие документы:

- 1) документ об общем среднем или техническом и профессиональном, послесреднем профессиональном образовании (подлинник);
- 2) 2 фотокарточки размером 3 x 4 сантиметра;
- 3) копию документа, удостоверяющего личность;
- 4) сертификат ЕНТ (при его наличии);
- 5) копию документа, подтверждающего наличие одного из спортивных разрядов и (или) спортивных званий, установленных пунктом 1 статьи 35 Закона Республики Казахстан "О физической культуре и спорте" (при его наличии).

Прием заявлений для сдачи творческих экзаменов осуществляется **с 20 июня по 10 августа** календарного года

Творческий экзамен проводится **с 7 июля по 15 августа** календарного года.

Абитуриенты, поступающие на образовательные программы высшего образования, требующие общего среднего, технического и профессионального или послесреднего образования творческой подготовки, сдают два творческих экзамена:

1-й творческий экзамен: «**Нормативы по видам спорта**»

2-й творческий экзамен: «**Спортивные игры**»

Творческие экзамены для поступающих, имеющих документы об общем среднем или техническом и профессиональном, послесреднем образовании, каждый творческий экзамен оцениваются **по 50-балльной системе**.

Абитуриенты, поступающие на группу образовательных программ высшего образования, требующих творческой подготовки по родственным направлениям подготовки кадров высшего образования, предусматривающих сокращенные сроки обучения, сдают один творческий экзамен по предмету «**Нормативы по видам спорта**» и оценивается по **50 балльной системе**.

Если минимальное количество баллов по результатам творческого экзамена превышает **5 баллов**, они считаются успешно сданными.

3. Порядок проведения творческих экзаменов

Проведение творческих экзаменов обеспечивается ответственным секретарем и заместителем приемной комиссии, членами комиссии, техническими секретарями в соответствии с требованиями программы. Во время проведения экзамена к месту проведения не допускаются посторонние лица. Абитуриенты на творческие экзамены должны соответствовать расписанию. Расписание творческих экзаменов (форма проведения экзамена, дата, время и место проведения, консультации) утверждается председателем приемной комиссии и доводится до сведения абитуриентов не позднее до начала приема документов.

Допуск абитуриентам в аудиторию проведения творческих экзаменов осуществляется при предъявлении документа, удостоверяющего личность.

На творческих экзаменах обеспечивается спокойная и доброжелательная обстановка, абитуриентам предоставляется возможность наиболее полно проявить уровень своих знаний и умений.

Во время проведения творческих экзаменов абитуриентам не допускается иметь при себе и использовать средства связи.

После начала творческого экзамена каждому абитуриенту выдается номера и объясняются правила сдачи экзамена, а также указывается время начала и окончания творческого экзамена, время и место объявления результатов и проведения апелляции.

Во время проведения творческих экзаменов абитуриенты соблюдают следующие требования:

- 1) соблюдать дисциплину и работать самостоятельно, не разговаривать с экзаменаторами и другими абитуриентами;
- 2) не уходить с места проведения экзамена, не перестраиваться на другое место;
- 3) не оставлять место проведения без разрешения экзаменатора до окончания творческого экзамена.

За нарушение настоящих Правил абитуриент удаляется из места проведения экзамена. При этом на экзаменационном листе делается запись о причине удаления, заверенная подписями экзаменаторов.

В случае опоздания абитуриента или его не явки на экзамен по уважительной причине, он допускается к творческому экзамену в другое время в рамках утвержденного расписания по разрешению ректора на основании письменного заявления и предоставления документа, подтверждающего уважительную причину пропуска творческого экзамена. Уважительной причиной пропуска творческого экзамена является:

- 1) болезнь абитуриента (подтверждается предъявлением справки о болезни из лечебного учреждения, заверенной печатью лечебного учреждения);
- 2) чрезвычайная ситуация, а также дорожно-транспортное происшествие (подтверждается предъявлением справки государственной организации, зафиксировавшей факт чрезвычайной ситуации или дорожно-транспортного происшествия);
- 3) смерть близких (родители, супруги, дети, усыновители, усыновленные, полнородные и неполнородные братья и сестры, дедушка, бабушка) родственников (подтверждается справкой).

Лица, не явившиеся на творческий экзамен по уважительной причине, допускаются к ним в дополнительно определенный день не позднее сроков проведения творческих экзаменов.

Абитуриенты, не явившиеся на творческие экзамены без уважительной причины, к сдаче экзамена не допускаются. Повторное участие и передача творческих экзаменов не допускается.

проведения творческого экзамена оформляются ведомостью оценок, протоколом комиссии в произвольной форме и передаются ответственному секретарю приемной комиссии (его заместителю) для объявления результатов. Протокол комиссии подписывается председателем и всеми присутствующими членами комиссии.

Творческие экзамены проводятся в аудиториях, оснащенных видео или аудио записью.

Результаты творческих экзаменов объявляются в день проведения экзамена.

Примечание 1. Абитуриентам для сдачи творческого экзамена при себе необходимо иметь:

- спортивную обувь;
- летнюю спортивную форму одежды

Абитуриент, набравший менее **5 баллов** из одного творческого экзамена, не может поступить в вуз по данной образовательной программе.

4. Порядок проведения апелляции

Обеспечения соблюдения требований и разрешения спорных вопросов при оценке специальных экзаменов, защиты прав абитуриентов, сдающих творческие экзамены в период проведения экзамена, в период проведения творческого экзамена создается апелляционная комиссия. Председатель и состав апелляционной комиссии утверждаются приказом ректора вуза.

Заявление на апелляцию подается на имя председателя апелляционной комиссии лично лицом, сдавшим творческий экзамен, принимается до 13.00 часов следующего дня после объявления результатов творческого экзамена и рассматривается апелляционной комиссией в течение одного дня.

Работа апелляционной комиссии оформляется протоколом, подписанным председателем и всеми членами комиссии.

5. Критерии оценок творческих экзаменов

Абитуриенты, имеющих документы об общем среднем (среднем общем) или техническом и профессиональном, послесреднем образовании поступающие на образовательную программу В004 Подготовка учителей начальной военной подготовки сдают два творческих экзамена.

1-й творческий экзамен - «Нормативы по видам спорта»

2-ой творческий экзамен - «Спортивные игры»

Итоговый балл экзамена состоит из показателя суммы **50 баллов** и **5** нормативных баллов.

Для юношей и девушек нормативы различные (указаны в таблицах).

Тесты предназначены для определения уровня физической подготовленности абитуриентов: быстроты, силы, ловкости, выносливости.

**Первый творческий экзамен
«Нормативы по видам спорта»**

а) для юношей

№	Норматив	баллы								
		«10»	«9»	«8»	«7»	«6»	«5»	«3»	«2»	«0»
1	Сгибание и разгибание рук в упоре лежа (кол-во раз)	50	40	28	20	15	10	8	5	<5
2	Подтягивание на перекладине (кол-во раз)	18	12	10	8	6	4	3	2	<2
3	Сгибание и разгибание рук в упоре на брусьях (кол-во раз)	35	28	25	20	15	10	8	5	<5
4	Бег 100 м (сек)	13,0	13,6	14,6	16,7	18,2	20,2	21,2	22,2	>22,2
5	Челночный бег (10×10) м (сек)	24,5	25,3	27,5	31,0	32,4	33,6	34,6	35,6	>35,6

б) для девушек

№	Норматив	баллы								
		«10»	«9»	«8»	«7»	«6»	«5»	«3»	«2»	«0»
1	Прыжок в длину с места (м, см)	195	180	150	130	110	100	95	90	<90
2	Наклоны туловища из положения, лежа за 1 минуту (кол-во раз)	54	49	37	31	21	15	10	5	<5
3	Сгибание и разгибание рук в упоре лежа за 1 мин.	20	15	10	8	5	3	2	2	0
4	Бег 100 м (сек)	16,1	16,6	18,5	20,8	21,0	22,5	23,5	24,5	>24,5
5	Челночный бег(10×10) м (сек)	31,0	32,0	35,6	37,1	37,5	38,5	39,5	40,5	>40,5

**Второй творческий экзамен
«Спортивные игры»**

а) для юношей

№	Норматив	баллы								
		«10»	«9»	«8»	«7»	«6»	«5»	«3»	«2»	«0»
1	Бросок гранаты 600 гр, на дальность (метров)	42	36	29	27	25	20	15	10	<10
2	Поднимание ног к перекладине (кол-во раз)	24	16	10	8	6	4	3	2	<2
3	Рывок гири 16 кг: в весовой категории до 70 кг (раз); в весовой категории свыше 70 кг (раз)	53	45	40	30	20	5	10	5	<5
		63	55	50	40	30	20	15	10	<10
4	Бег - 400м. (мин.сек)	1.01, 7	1.0 4,2	1.12, 5	1.29, 0	1.32, 0	1.34, 0	1.34, 5	1.3 5,0	>1.35 ,0
5	Бросок баскетбольного мяча в кольцо (из восьми бросков - попаданий)	8	7	6	5	4	3	2	1	0

б) для девушек

№	Норматив	баллы								
		«10»	«9»	«8»	«7»	«6»	«5»	«3»	«2»	«0»
1	Приседание (кол-во раз)	47	42	34	28	20	10	5	3	<3
2	Прыжки со скакалкой (кол-во раз)	95	80	55	40	20	10	5	3	<3
3	Бросок баскетбольного мяча в кольцо. (из восьми бросков - попаданий)	8	7	6	5	4	3	2	1	0
4	Подача волейбольного мяча. (восемь подач – из них удачных)	8	7	6	5	4	3	2	1	0
5	Прием волейбольного мяча. (восемь попыток –из них удачных)	8	7	6	5	4	3	2	1	0

По группе образовательных программ
В004 подготовка учителей начальной военной подготовки
(для лиц, поступающих на родственную специальность по сокращенным образовательным программам с ускоренным сроком обучения)

Творческий экзамен
«Нормативы по видам спорта»

а) для юношей

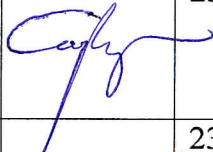
№	Норматив	баллы				
		«7»	«6»	«4»	«3»	«0»
1	Сгибание и разгибание рук в упоре лежа (кол-во раз)	40	28	20	15	<5
2	Подтягивание на перекладине (кол-во раз)	6	4	3	2	<2
3	Сгибание и разгибание рук в упоре на брусьях (кол-во раз)	15	10	8	5	<5
4	Бег 100 м (сек)	18,2	20,2	21,2	22,2	>22
5	Челночный бег (10×10) м (сек)	32,4	33,6	34,6	35,6	>35,6

б) для девушек

№	Норматив	баллы				
		«7»	«6»	«4»	«3»	«0»
1	Прыжок в длину с места (м, см)	180	150	130	110	<110
2	Наклоны туловища из положения, лежа за 1 минуту (кол-во раз)	49	37	31	21	<21
3	Сгибание и разгибание рук в упоре лежа за 1 мин.	15	8	4	2	<2
4	Бег 100 м (сек)	16,6	18,5	20,8	21,0	>21,0
5	Челночный бег(10×10) м (сек)	32,0	35,6	37,1	37,5	>37,5

Шығармашылық емтиханды өткізу бағдарламасы	Н 2-4.28-2024 20.12.2024	 DULATY UNIVERSITY
--	-----------------------------	---

6. Келісу парағы/ Лист ознакомления

Қызметі/Должность	Ф.И.О.	Қолы /Подпись	Мерзімі/ Дата
Келісілді/Согласовано:			
Академиялық жұмыс жөніндегі департамент директоры / Директор департамента по академической работе	Садиебаев А.К.		23.04.2025 ж.
Денешынықтыру және алғашқы әскери дайындық факультетінің деканы / Декан факультета Физическая и начальная военная подготовка	М.К.Нурпеисов		23.04.2025 ж.
Қабылдау комиссиясының жауапты хатшысы/ Ответственный секретарь приемной комиссии	А.А.Назарбекова		23.04.2025 ж.
Әзірленді/Разработано:			
Алғашқы әскери дайындық кафедрасының меңгерушісі / Заведующий кафедрой Начальной военной подготовки	Д.С.Сейтжанов		23.04.2025 ж.